MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ART EIRA ISTA

ARTEIRARTISTA - ARTE DA INFÂNCIA

E-X-P-O-S-I-Ç-Ã-O - I-T-I-N-E-R-A-N-T-E

PADRE CARVALHO - MG

30 de maio a 06 de junho de 2014

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

Uma Palestra de abertura, proferida pelo Prof. Elias Rodrigues de Oliveira, seguida da apresentação de vídeos e visita à exposição promoveram os valores da expressão artística da infância.

Ainda neste evento, representando o Prefeito Municipal, fez uso da palavra agradecendo a parceria cultural, a Secretária de Educação e Cultura Sra. Maria do Carmo. Sueli Ferreira, representante da Empresa NORFLOR, patrocinadora deste projeto, apontou a importância da parceria sociocultural com o município.

Durante a semana a exposição foi visitada por professores e turmas de alunos das escolas públicas: C.M.E.I. Mãe de Adriano, Escola Municipal Lidônia Félix, Escola Municipal Tempo Integral, Escola Municipal José Dedié, Escola Municipal José Francisco de Melo, Escola Municipal Manoel José dos Santos e Escola Estadual Padre Carvalho. O projeto recebeu significativa visitação de autoridades e pessoas da comunidade local.

Ao envolver crianças, famílias, professores, instituições de ensino e de cultura, este projeto alcançou conquistas artísticas, culturais e sociais.

AUTOR E REALIZADOR:
Elias Rodrigues de Oliveira

EQUIPE:
Alba Martinez Oliveira
André Ribeiro Caminha
Elias Rodrigues de Oliveira
Mary Elizabeth M. Princigalli

LEI DE INCENTIVO À CULTURA

APOIO

AVIVA INSTITUTO

PREFEITURA MUNICIPAL

PATROCÍNIO

COMPANHIA DE NAVEGAÇÃO NORSUL 50 anos 1963 - 2013

NOR FLOR

REALIZAÇÃO

Ministério da Cultura

www.aviva.org.br

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ART EIRA ISTA

ARTEIRARTISTA - ARTE DA INFÂNCIA

E-X-P-O-S-I-Ç-Ã-O - I-T-I-N-E-R-A-N-T-E

PADRE CARVALHO - MG

30 de maio a 06 de junho de 2014

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ART EIRA ISTA

ARTEIRARTISTA - ARTE DA INFÂNCIA

E-X-P-O-S-I-Ç-Ã-O - I-T-I-N-E-R-A-N-T-E

PADRE CARVALHO - MG

30 de maio a 06 de junho de 2014

ARTEIRARTISTA

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

DEPOIMENTOS

JOSENÓPOLIS - MG

18 a 25 de julho de 2014

Alzira Neves do Nascimento Pereira - Escola Municipal Lidônia Félix

É sim um apoio, um incentivo, que eles desenvolvam essa criatividade. Eu achei muito interessante estar voltado para as crianças, porque ai eles vão só crescendo, eles vão chegar numa condição de serem artistas se eles tiverem esse incentivo. Infelizmente pra nós, eu, por exemplo, nós ainda temos muita dificuldade pra poder estar trabalhando com isso com as crianças, precisa de muita preparação pra gente. Porque as veses tabem quando o profissional, nós professores, nós estamos mal preparados nós não vamos fazer um bom trabalho, talvez nós vamos, ao invéz de apreciar uma obra que uma criança faz, a gente vai podar aquilo que a criança... Se eu não conheço, se eu não tenho conhecimento principalmente das cores eu vou estar podando o sonho de uma criança.

Fernanda Aparecida Divina de Souza - Escola Municipal José Dedié

Nós, como professores, as vezes ficamos só na escrita e na leitura e as vezes deixamos de lado a arte e a criatividade do aluno, da criança. E agora eu, eu tenho certeza que, e as outras, vão estar desenvolvendo mais na sala de aula deixando eles realizarem ali a criatividade deles, a imaginação deles, num papel branco e deixar eles bem à vontade e procurar estar expondo também na sala.

Maria Rosa Pereira da Silva santos - Escola Municipal Lidônia Félix

O meu professor de artes deu uma desvalorização na arte, lá onde eu trabalho o aluno tem que conseguir sessenta em português, matemática, geografia, ciência e história, e arte não, se ele fizer um trabalho ele passa, se não fizer arte não tem nota, não tem sentido. Eu questiono muito isso la na minha escola onde eu trabalho, e meus colegas até me apoiam nesse sentido porque todo final de ano eu faço um projeto, geralmente eu faço um só pra toda a escola, ano passado nós fizemos um trabalho destacando Tarsila do Amaral, hoje eu gostaria de mostrar pra vocês o trabalho que os alunos lá fizeram, lindo e maravilhoso, e esse trabalho não é reconhecido, a arte não é reconhecida.

Marly Mendes de Almeida - Escola Municipal José Dedié

Gostei, é muito interessante e também pode ser por causa da sala de aula e traz o crescimento para a criança porque nós vimos ali no vídeo falando que nós adultos subestimamos eles, e eles são muito inteligentes, tem capacidade de fazer algo quem sabe até melhor que o adulto.

Ronielly Martins Pereira - Escola Municipal José Dedié

Achei muito importante porque às vezes assim na sala a gente dá muita folhinha pra eles pintarem e não deixa eles expressarem o que els tem no interior, que é muito importante.

Sandra Célia Reis - Escola Municipal Lidônia Félix

Geralmete devido a essa cobrança a gente focaliza muito nesses conteudos, entendeu? Mas assim que dá meus alunos mesmos, eles fazem uma produção de texto, tem a ilustração do texto, entendeu? E como a arte é obrigatória na grade curricular a gente também já introduz a arte. Talvez falta pegar um quadro pra eles desenharem, pra eles fazerem esse trabalho em si que até eles estavam pedindo, eles estavam querendo fazer um quadro deles e por a foto do lado identificando, é o que a gente pode estar propondo pros meninos depois.

Sara Maria de Pinho - Escola Muncicipal José Dedié

Valeu a pena sim, só de a gente ver uma forma de liberdade que as crianças tiveram pra expressar, nós podemos também estar utilizando isso dentro da sala de aula no nosso dia-a-dia.

Soliene Celestino Silva - Escola Municipal Lidônia Félix

Está sendo muito cobrado pra nós professores que a criança tem que ser alfabetizada até os oito anos de idade, alfabetizada em português e matemática, é o que tem cobrado da gente. Eu nunca tive um supervisor que chegasse na minha sala me cobrando um trabalho de arte, no entanto meu caderno de plano é revisto periodicamente, e o das crianças, vendo se eu ensinei elas a ler e escrever, mas tem que partir de muito "à quem" o trabalho nosso, tem que ser cobrado também porque se não te cobram também você não... né!?

Zélia Aparecida Lino Silva - Escola Municipla José Dedié

Teria que envolver o valor da arte, as vezes eles desenham coisas e não dão valor no que eles desenham, ai ta mostrando que tudo que eles fazem são gratificante, e pra nós professores também as vezes a gente mesmo acaba deixando de valorizar um desenho que um aluno faz, que mostrou que tudo que ele expõe, sua criatividade, é gratificante, é importante pra eles e pra nós.