

AVALIAÇÃO DO PROJETO ARTE NA INFÂNCIA PELA ESCOLA BENEFICIADA

Nome do Projeto Cultural: ARTE NA INFÂNCIA - 30 [PLURIANUAL 17/18 - ANO 2], N. 2289/2018
Incentivo: Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte.
Patrocínio: Minas Gerais Administração e Serviços S.A.
Empreendedor: Instituto AVIVA

.....

Nome da Escola: **ESCOLA MUNICIPAL AGENOR ALVES DE CARVALHO**
Representante: DENISE CORREIA DOS SANTOS
Atividade/função: COORDENADORA PEDAGÓGICA GERAL
Tel: (31) 32775437 emaac@edu.pbh.gov.br

1 - SOBRE O CONTEÚDO E A QUALIDADE DO PROJETO EM SUAS ETAPAS

- Palestra de abertura
- Oficina de Arte
- Exposição dos trabalhos realizados na Oficina,
- Vídeos e fotos de registro do projeto.
- Página na Internet, referente a registros deste projeto quando realizado nesta Escola.
- Kit-Cultural doado para esta Escola composto por artes impressas, e DVDs contendo material de divulgação, artes e registros em fotos e vídeos.

TUDO O PROJETO, COORDENADO POR ELIAS, EM SUA EXCELÊNCIA FOI MUITO INTERESSANTE, ARTICULADOR E MOTIVADOR, BEM COMO A MATERIALIDADE ATENDEU ÀS EXPECTATIVAS, CONTRIBUINDO PARA O BOM DESENVOLVIMENTO DAS OFICINAS.

2 - SOBRE A CLIENTELA

Avalie o interesse, a participação e o aproveitamento das pessoas que participaram deste projeto. A CLIENTELA DA EMAAC É ORIUNDA DE VÁRIAS REGIÕES ADJACENTES, COM CARACTERÍSTICAS BEM DISTINTAS. OS ALUNOS GOSTARAM BASTANTE DO PROJETO, POIS FORAM OPORTUNIZADAS ESTRATÉGIAS DIVERSAS DE MESCLAR AS VÁRIAS NUANCES DA ARTE.

3- SOBRE O DESEMPENHO PROFISSIONAL DA EQUIPE

Avalie o trabalho do pessoal do projeto: professor e monitores. EXCELENTE! TANTO O ELIAS QUANTO O GESSILEI FORAM MUITO PROATIVOS NO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO.

4- SOBRE A ORGANIZAÇÃO

Avalie os aspectos relativos à organização e a realização de modo geral. CONTEXTO BEM APROPRIADO, EM RELAÇÃO AO QUE FOI PROPOSTO. MUITO BOM!

5- SOBRE A QUALIDADE DO MATERIAL UTILIZADO NO PROJETO

Material didático e de desenho, qualidade artística dos trabalhos realizados pelos participantes e expostos. Qualidade do Material de divulgação: banner, cartaz, convite. MATERIALIDADE DE MUITA QUALIDADE FÍSICA, VISUAL E PEDAGÓGICA.

6- SOBRE O ALCANCE DO PROJETO, CONSIDERANDO OS SEUS OBJETIVOS:

Promover o ensino e a prática da expressão artística da criança. EXCELENTE!
Promover a inserção artística da criança em nossa cultura, dando visibilidade à sua arte. EXCELENTE!
Publicar os resultados deste projeto na internet. DENTRO DO POSSÍVEL E DA REALIDADE EMAAC.
- Promover entre os adultos, reflexões que considerem os valores estéticos e a expressividade da arte da infância. EXCELENTE!

7- SOBRE A PARTICIPAÇÃO DE FAMILIARES E DA COMUNIDADE ESCOLAR NESTE PROJETO.
PARTICIPAÇÃO PEQUENA, PORÉM, BEM EXPRESSIVA.

8- SOBRE A INSERÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA EM NOSSA SOCIEDADE

- Avaliar se este projeto contribuiu para o reconhecimento do mérito artístico e cultural da criança, possibilitando a ela realizar a sua expressão e o acesso aos bens culturais.
- Avalie se este projeto contribuiu para o gozo dos Direitos Culturais da criança, previstos na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

SIM.CONTRIBUIU MUITO E DE FORMA RESPEITOSA, OS PAIS FORAM COMUNICADOS PARA QUE AUTORIZASSEM OU NÃO, A PARTICIPAÇÃO DOS FILHOS NO PROJETO.

9-QUAL A importância do KIT-CULTURAL DOADO PARA A ESCOLA.

O Kit-Cultural é composto das obras resultantes das oficinas, impressas em tamanho A3, e um DVD contendo artes digitalizadas, registros fotográficos e videográficos do projeto, avaliações pedagógicas e depoimentos dos participantes.

MUITO IMPORTANTE E FARÁ PARTE DO ACERVO CULTURAL E PEDAGÓGICO DA ESCOLA.

10- QUAL A IMPORTÂNCIA DA PUBLICAÇÃO DO PROJETO NA INTERNET?

No site <https://www.artenainfancia.org/arte-na-infancia-30-2.html>
OPORTUNIZA ÀS PESSOAS A TEREM MELHOR ACESSO AO PROJETO.

11- SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DESTE PROJETO PARA A PRÁTICA ARTÍSTICA NA ESCOLA:

Como este projeto contribuiu ou contribuirá a médio prazo, para o Ensino e a Prática Artística nesta Escola do Ensino Fundamental.

CONTRIBUIU MUITO, INCLUSIVE, FOMENTOU A REALIZAÇÃO DE OUTRO PROJETO NA ESCOLA, REALIZADO EM OUTUBRO/2022: ARTE EM TELA.

12- SOBRE O INTERESSE DESTA ESCOLA EM PARTICIPAR DESTE PROJETO NO FUTURO:

Expor o interesse, ou não, desta Escola em participar de edições futuras deste projeto.
A ESCOLA DE ACORDO COM AS DEMANDAS FUTURAS, PODERÁ ACIONAR NOVAS PARCERIAS.

13 - OUTROS TÓPICOS E SUGESTÕES PARA ESTE PROJETO:

Outros aspectos relevantes e sugestões.

O RECONHECIMENTO E GRATIDÃO PELA ACOLHIDA À EMAAC E PELO BELO TRABALHO REALIZADO COM NOSSOS ALUNOS, FUNCIONÁRIOS COM A PARTICIPAÇÃO DE ALGUNS PAIS. MUITO OBRIGADA!

BELO HORIZONTE, 28 DE MARÇO DE 2023.



Assinatura representante

Carimbo da Escola

E. M. AGENOR ALVES DE CARVALHO
CRIAÇÃO E DENOMINAÇÃO L.M. Nº 2593 DE 20/05/76
DEC. Nº 5905 DE 23/03/1988 - AUT. FUNC. PORT. SEE Nº 293
DE 25/06/1977 AUT. FUNC. EDU. DE JOVENS E ADULTOS
PORT. SMED Nº 290/2011 RUA AGENOR ALVES, 53
BAIRRO NAZARÉ - CEP 31.990-040 - BELO HORIZONTE - MG
TELS.: 3277-9490/3277-6734 E-MAIL: emaac@pbh.gov.br